53.05.01 Искусство концертного исполнительства

Концертные струнные инструменты

I курс

1 семестр

ПОНЕДЕЛЬНИК

- 09.30-10.45** Элективные курсы по физической культуре и спорту
11.15-12.45 Гармония, гр. А, Шутко Д.В. 510ауд.
13.30-15.00 Иностранный язык, гр. В (нем.), Гнатишина В.А. 508ауд. • Сольфеджио, гр. А, Шутко Д.В. 510ауд.
18.00-19.30 Практика по получению профессиональных умений и навыков (оркестровая), состав 1, Васильев А.Н. 243ауд.

ВТОРНИК

- 11.15-12.45** История зарубежной музыки, Логунова А.А. 505ауд.
13.30-15.00 Иностранный язык, гр. Б (ан.), Рагимова М.А. 520ауд.

СРЕДА

- 09.30-11.00** Сольфеджио, гр. В, Воробьев И.С. 535ауд.
11.15-12.45 Гармония, гр. В, Воробьев И.С. 535ауд.
13.30-15.00 Иностранный язык, гр. А (ан.), Прошкина Е.П. 508ауд.
16.00-17.30 Практика по получению профессиональных умений и навыков (оркестровая), состав 2, Штейнлухт А.М. 532ауд.

ЧЕТВЕРГ

- 09.30-10.30** Элективные курсы по физической культуре и спорту, гр. Б,
09.30-11.00 Музыкальная информатика, гр. А, Каф. орк 514ауд.
11.15-12.45 Гармония, гр. А, Шутко Д.В. 517ауд. • Сольфеджио, гр. Б, Александрова Е.Л. 415ауд.
13.30-15.00 Гармония, гр. Б, Александрова Е.Л. 415ауд. • Сольфеджио, гр. А, Шутко Д.В. 517ауд.
15.15-16.45 История искусств, Пономарева Е.А. 532ауд.
18.00-19.30 Практика по получению профессиональных умений и навыков (оркестровая), состав 1, Васильев А.Н. 243ауд.

ПЯТНИЦА

- 09.30-10.30** Элективные курсы по физической культуре и спорту, гр. А,
09.30-11.00 Музыкальная информатика, гр. Б, Каф. орк 514ауд.
11.15-12.45 Гармония, гр. Б, Александрова Е.Л. 515ауд.
13.30-15.00 Сольфеджио, гр. Б, Александрова Е.Л. 515ауд. • Сольфеджио, гр. В, Воробьев И.С. 510ауд.
15.15-16.45 Гармония, гр. В, Воробьев И.С. 510ауд. • Иностранный язык, гр. Г (фр.), Овсянникова О.А. 519ауд.
17.00-18.30 История исполнительского искусства, Иванов А.В. 532ауд.

СУББОТА

- 16.00-17.30** Практика по получению профессиональных умений и навыков (оркестровая), состав 2, Штейнлухт А.М. 532ауд.

ЗАНЯТИЯ ПО ИНДИВИДУАЛЬНОМУ РАСПИСАНИЮ

- Специальный инструмент
- Фортепиано

II курс

3 семестр

ПОНЕДЕЛЬНИК

- 14.30-16.45** Элективные курсы по физической культуре и спорту, гр. Б,
15.15-16.45 Иностранный язык, гр. В (нем.), Гнатишина В.А. 508ауд.
18.00-19.30 Практика по получению профессиональных умений и навыков (оркестровая), состав 1, Васильев А.Н. 243ауд.

ВТОРНИК

- 09.30-11.00** История зарубежной музыки, Логунова А.А. 505ауд.
11.15-12.45 Иностранный язык, гр. Б (ан.), Рагимова М.А. 520ауд.
13.30-15.00 Философия, Резников А.М. 532ауд.

СРЕДА

- 13.30-15.00** Иностранный язык, гр. Г (фр.), Овсянникова О.А. 519ауд.
16.00-17.30 Практика по получению профессиональных умений и навыков (оркестровая), состав 2, Штейнлухт А.М. 532ауд.

ЧЕТВЕРГ

- 12.00-14.15** Элективные курсы по физической культуре и спорту, гр. А,
16.10-16.55 Изучение оркестровых трудностей, скр-ка, гр. 1, Чайковская Л.Э. 243ауд.
17.00-17.45 Изучение оркестровых трудностей, скр-ка, гр. 2, Чайковская Л.Э. 243ауд.
18.00-19.30 Практика по получению профессиональных умений и навыков (оркестровая), состав 1, Васильев А.Н. 243ауд.

ПЯТНИЦА

- 09.30-11.00** Анализ музыкальных произведений, гр. Б, Афонина Н.Ю. 504ауд.
11.15-12.45 Анализ музыкальных произведений, гр. Б, Афонина Н.Ю. 504ауд.
13.30-15.00 История (история России, всеобщая история), Кудрявцева Т.В. 537ауд.
15.15-16.45 История музыкальной педагогики, Иванов А.В. 532ауд.
17.00-18.30 Иностранный язык, гр. А (ан.), Щелокова Л.Б. 509ауд.

СУББОТА

- 11.15-12.45** Анализ музыкальных произведений, гр. А, Иванова Л.П. 504ауд.
13.30-15.00 Анализ музыкальных произведений, гр. А, Иванова Л.П. 504ауд.
15.10-15.55 Изучение оркестровых трудностей, альт, Якубовский Д.Б. 405ауд. • Изучение оркестровых трудностей, в-чель, Левинзон И.И. 536ауд.
16.00-17.30 Практика по получению профессиональных умений и навыков (оркестровая), состав 2, Штейнлухт А.М. 532ауд.
17.45-18.30 Изучение оркестровых трудностей, контрабас, Дмитриев С.В. 435ауд.

ЗАНЯТИЯ ПО ИНДИВИДУАЛЬНОМУ РАСПИСАНИЮ

- Камерный ансамбль
- Специальный инструмент
- Фортепиано

III курс

5 семестр

ПОНЕДЕЛЬНИК

- 11.15-12.45** Иностранный язык, гр. Б (ан.), Рагимова М.А. 520ауд. • Иностранный язык, гр. В (нем.), Гнатишина В.А. 508ауд.
15.15-16.45 Современная зарубежная музыка (ДВ.2), Хрущева Н.А. 536ауд.
18.00-19.30 Практика по получению профессиональных умений и навыков (оркестровая), состав 1, Васильев А.Н. 243ауд.

ВТОРНИК

- 11.15-12.45** Философия, Костецкий В.В. 532ауд.
13.30-15.00 История русской музыки, Некрасова Г.А. 530ауд.
15.15-16.45 Современная камерная музыка: тембр, жанр, форма, гр. А, Афонина Н.Ю. 529ауд. • Современная камерная музыка: тембр, жанр, форма, гр. Б, Иванова Л.П. 504ауд.

СРЕДА

- 16.00-17.30** Практика по получению профессиональных умений и навыков (оркестровая), состав 2, Штейнлухт А.М. 532ауд.
19.00-20.30 Иностранный язык, гр. Г (фр.), Овсянникова О.А. 519ауд.

ЧЕТВЕРГ

- 12.00-14.15** Элективные курсы по физической культуре и спорту
14.30-15.15 Изучение оркестровых трудностей, скр-ка, гр. 1, Чайковская Л.Э. 243ауд.
15.20-16.05 Изучение оркестровых трудностей, скр-ка, гр. 2, Чайковская Л.Э. 243ауд.
18.00-19.30 Практика по получению профессиональных умений и навыков (оркестровая), состав 1, Васильев А.Н. 243ауд.

ПЯТНИЦА

- 09.30-11.00** Иностранный язык, гр. А (ан.), Серова И.А. 508ауд.
11.15-12.45 Современная нотация, Воробьев И.С. 501ауд.
13.30-15.00 Композиторские техники в зарубежной музыке второй половины XX века (ДВ.2), Хрущева Н.А. 532ауд.

СУББОТА

- 14.15-15.00** Изучение оркестровых трудностей, альт, Якубовский Д.Б. 405ауд. • Изучение оркестровых трудностей, в-чель, Левинзон И.И. 536ауд.
16.00-17.30 Практика по получению профессиональных умений и навыков (оркестровая), состав 2, Штейнлухт А.М. 532ауд.
17.45-18.30 Изучение оркестровых трудностей, контрабас, Дмитриев С.В. 435ауд.

ЗАНЯТИЯ ПО ИНДИВИДУАЛЬНОМУ РАСПИСАНИЮ

- Изучение педагогического репертуара
- Камерный ансамбль
- Квартет
- Специальный инструмент

IV курс

7 семестр

ПОНЕДЕЛЬНИК

- 17.00-18.30** История русской музыки, семинар*, Шахов В.В. 502ауд.
18.00-19.30 Практика по получению профессиональных умений и навыков (оркестровая), состав 1, Васильев А.Н. 243ауд.

ВТОРНИК

СРЕДА

- 11.15-12.00** Физическая подготовка, гр. Б, каф.
11.15-12.45 Мелодика (ДВ.3), Иготти Е.Ю. 501ауд. • Старинная музыка и историческое исполнительство (ДВ.3), Мищенко М.П. 532ауд.
13.30-15.00 История русской музыки, Шахов В.В. 505ауд.
15.15-16.00 Физическая подготовка, гр. А, каф.
15.15-16.45 История композиции и интерпретации (ДВ.3), Мищенко М.П. 529ауд.
16.00-17.30 Практика по получению профессиональных умений и навыков (оркестровая), состав 2, Штейнлухт А.М. 532ауд.

ЧЕТВЕРГ

- 18.00-19.30** Практика по получению профессиональных умений и навыков (оркестровая), состав 1, Васильев А.Н. 243ауд.

ПЯТНИЦА

- 09.30-11.45** Элективные курсы по физической культуре и спорту, 5 нед.,
13.30-15.00 История исполнительских стилей, Иванов А.В. 536ауд.
15.15-16.45 Эстетика, Меньшиков Л.А. 537ауд.

СУББОТА

- 13.30-15.00** Основы государственной культурной политики Российской Федерации, Корбанкова Н.В. 532ауд.
16.00-17.30 Практика по получению профессиональных умений и навыков (оркестровая), состав 2, Штейнлухт А.М. 532ауд.

ЗАНЯТИЯ ПО ИНДИВИДУАЛЬНОМУ РАСПИСАНИЮ

- Камерный ансамбль
- Квартет
- Изучение родственного инструмента (ф-в)
- Исполнительская практика
- Педагогическая практика
- Специальный инструмент

V курс

9 семестр

ПОНЕДЕЛЬНИК

- 17.00-17.45** Музыкальное исполнительство и педагогика, Иванов А.В. 513ауд.
18.00-19.30 Практика по получению профессиональных умений и навыков (оркестровая), состав 1, Васильев А.Н. 243ауд.

ВТОРНИК

СРЕДА

- 16.00-17.30** Практика по получению профессиональных умений и навыков (оркестровая), состав 2, Штейнлухт А.М. 532ауд.

ЧЕТВЕРГ

- 18.00-19.30** Практика по получению профессиональных умений и навыков (оркестровая), состав 1, Васильев А.Н. 243ауд.

ПЯТНИЦА

- 15.15-16.45** Основы оркестрового дирижирования, Ситкин И.П. 536ауд.

СУББОТА

- 16.00-17.30** Практика по получению профессиональных умений и навыков (оркестровая), состав 2, Штейнлухт А.М. 532ауд.

ЗАНЯТИЯ ПО ИНДИВИДУАЛЬНОМУ РАСПИСАНИЮ

- Камерный ансамбль
- Квартет
- Преддипломная практика
- Специальный инструмент